

102 年度優質化第三期程 B-2-2 大師講座

「數位創作課程-3D 動畫 Maya 與 After Effect 教學製作」

動畫設計錦標獎勵計畫

一. 宗旨：為鼓勵學生用探索開拓數位夢想，用探索創作每一個可能並持續創新，戮力與國際數位創作接軌，期望培育學生成為臺灣數位創作人才的培育搖籃，鼓勵年輕學子勇於做夢，找回探索未知領域的初衷，胸懷創新的勇氣，為數位科技畫上色彩之翼，展翅激發無限創新，設立動畫設計錦標，以獎勵動畫製作表現優異之學生。

二. 評分辦法：主題類型--「探索開拓數位夢想」；長度須在 3~5 分鐘；含 70% 以上之動畫內容；以 MP4 格式壓縮；解析度須在 960x540 像素以上。故事內容 30%、整體創意呈現 30%、技術能力 20%、視覺美感 10%、音效設計 10%。

三. 獎勵辦法：總獎助學金圖書禮卷 3000 元

1. 動態腳本製作發表優異組

名次	獎勵措施
特優 1 組	獲獎個人或團隊獎勵圖書禮卷每組 500 元與獎狀一只
優等 1 組	獲獎個人或團隊獎勵圖書禮卷每組 300 元與獎狀一只
甲等 1 組	獲獎個人或團隊獎勵圖書禮卷每組 200 元與獎狀一只

2. 動畫製作成果表現優異組

名次	獎勵措施
特優 1 組	獲獎個人或團隊獎勵圖書禮卷每組 800 元與獎狀一只
優等 1 組	獲獎個人或團隊獎勵圖書禮卷每組 500 元與獎狀一只
甲等 1 組	獲獎個人或團隊獎勵圖書禮卷每組 300 元與獎狀一只
佳作 2 組	獲獎個人或團隊獎勵圖書禮卷每組 200 元與獎狀一只

六、參加對象：本校數位藝術設計班之學生。

七、經費來源：費用由 102 度優質化第三期程-2-2 大師講座計畫獎助學金項下支應。

八、本計畫表陳請 校長實施，修正時亦同。